

Panorama – 2 ottobre 2008
Pressing

Che ci fa un Savoia nel cast?

Andrea Marcenaro

Non ho la minima idea del motivo per cui Emanuele Umberto Reza Ciro René Maria Filiberto di Savoia, chiamato in casa più familiarmente Emanuele Filiberto di Savoia e principe di Venezia e di Piemonte, si sia prestato a far parte del cast del reality *Il ballo delle debuttanti*, di Maria De Filippi, con il compito di stabilire se una tizia, slurpato un gelato senza esporre la linguazza, o ingurgitato un raviolo senza emettere il ruttino, abbia o meno il bon ton per presentarsi in società. Si sa che, con l'aria che tira, l'Alitalia che annaspa, la crisi che incombe e le banche che calano, capace che se ne va a ramengo pure la Repubblica. Vedi mai. Vedi mai, con l'aria che tira, che ritorni pure la monarchia. Nel qual caso, sappia Emanuele Umberto Reza Ciro René Maria Filiberto di Savoia che a noi sudditi ci girerebbero le scatole a prescindere. Nella iella, quantomeno, avere la consolazione di un re che appartiene alla casta, «grazie, non al cast».

