

19 ottobre 2008

## *L'isterica, martellante frenesia di apparire. 8a puntata*

di Giovanni Volpi

Finalmente una buona notizia: [il figlio dell'ex principe di Napoli](#) si occupa utilmente di quanto gli è più [congeniale](#), oltre che fare il [tronista](#) in TV; in questo caso si è dato alla moda maschile per [rigiocare a bambola](#), collaborando all'affermarsi di un terzo polo d'eccellenza, quello della sartoria [napoletana](#). C'è tuttavia da stare attenti e fare i dovuti scongiuri per la moda, settore davvero importante per l'Italia, dal momento che [tutte le iniziative](#) alle quali Emanuele Filiberto ha partecipato sono finite puntualmente a rotoli, come in ultimo il primo flop di Maria De Filippi (*Il ballo delle debuttanti*, Canale 5), sospeso con due settimane di anticipo.

Con notizia di ieri ci si racconta che Filiberto (ormai professionista dell'apparire e patrocinatore non-stop di [bufale](#)) non è potuto andare con i suoi [soliti amici](#) in un certo ristorante di Napoli perché le Forze dell'Ordine non avrebbero potuto assicurare in tempo la dovuta protezione. Chissà se questo è vero, se invece è [inventato dall'addetto stampa](#) del 'nostro'; comunque, se la faccenda fosse vera, ci sarebbe da chiedersi a quale punto le [Forze dell'Ordine](#) si abbassino in questo periodo di vacche magre per il contribuente e di conseguenza per lo Stato. A proteggere Filiberto da se stesso forse?

*Non ci si stanca di ripetere che non costituiscono un problema le "imprese" di Filiberto: lui è libero di ridicolizzarsi quanto vuole, ma non gli è consentito di presentarsi, o lasciarsi presentare, come un principe reale che non è mai stato, anche se prelati, governanti e militari dimostrano ancora di lasciarsi abbagliare dalle sue millanterie e da quelle di Vittorio Emanuele, che saranno regolarmente smontate.*

[Articolo da VideoComunicazioni.com, 18 ottobre 2008.](#)

[Articolo da Il Tempo, 19 ottobre 2008.](#)

